

Gesa Badenhorst

verheiratet, ein Sohn, lebt in Berlin

1977-1981 Lehramtsstudium Deutsch/Kunst und 1. Staatsexamen an der GH-Kassel

1981-1985 Schauspielstudium und Diplomabschluss an der „Hochschule für Musik- und Theater Hannover“

1985-2014 verschiedene Theaterengagements in Nürnberg, Hannover, Hamburg, Hildesheim

seit 1988 in verschiedenen Film- und Fernsehproduktionen (ausführliche Künstlervita unter www.achtfrauen.de)

2003-2012 Einsprache bei der Berlinale, Sektion Kplus14 (Kinder-u. Jugendfilm)

seit 2004 Ausbildung und ehrenamtliche Tätigkeit bei einem Krisentelefon mit kirchlicher Trägerschaft

seit 2006 Lehrtätigkeit für Sprecherziehung und Sprachgestaltung an der Filmschauspielschule „Starter“ in Berlin. www.starter-schauspielschule.de

seit 2009 Co-Leitung für eine Fortbildungsreihe „Dasein mit Körper, Atem und Stimme“ für Einrichtungen in kirchlicher Trägerschaft

2010-2017 Co-Leitung eines Gesprächskreises für Paare im „Forum der Jesuiten“ in Berlin

2012-13 Curriculum „Achtsamkeit in der Psychotherapie“ bei der AWP-Berlin

2013 Mitgründerin des Literatursalons „BuchKulturBerlin“

seit 2012 im Team von „ICA“ Berlin mit den Schwerpunktthemen „Sinnfindung und Selbstverständnis“, „Achtsamkeit“, „Konfliktkommunikation“, „Auftritt und Präsentation“

2016/17 Zertifizierungskurs zur MBSR- Lehrerausbildung am Institut für Achtsamkeit (IAS)